

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА, СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ И ДЕМОГРАФИИ
ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГАПОУ ПО многопрофильный техникум «Мокшанский интернат»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
«ПМ.02 Разработка дизайна веб-приложений»
по специальности среднего профессионального образования
09.02.07 «Информационные системы и программирование»

Мокшан - 2023 год

Рабочая программа профессионального модуля по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО)/профессии 09.02.07 «Информационные системы и программирование» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта 9 декабря 2016 г. N 1547 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования".

Организация-разработчик: ГАПОУ ПО многопрофильный техникум «Мокшанский интернат»

Разработчики:

1. Пигалова Екатерина Борисовна - преподаватель

«РАССМОТРЕНО»

Методической комиссией

Председатель методической комиссии Е.Н. Кондратьева 

Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Утверждаю»

Зам. директора по учебной работе М.В. Купцова 

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Профессиональный модуль "Разработка веб-приложений", предназначена для реализации государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности 09.02.07 «Информационные системы и программирование».

Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и с учётом психофизических особенностей обучающегося контингента (инвалиды II, III групп, лица с ОВЗ).

Содержание материала рабочей программы адаптировано к психофизическим возможностям обучающихся, что способствует развитию профессиональной реабилитации инвалидов и лиц с ОВЗ.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	5
1.1	Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы	5
1.2	Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины	6
II.	Структура и содержание учебной дисциплины	8
2.1	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	8
2.2	Тематический план и содержание учебной дисциплины	9
III.	Условия реализации образовательной программы	20
3.1	Материально-техническое обеспечение образовательной программы	20
3.2	Информационное обеспечение реализации программы	21
IV.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	23

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы

Профессиональный модуль «ПМ.02 Разработка дизайна веб-приложений» является обязательной частью профессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 09.02.07 «Информационные системы и программирование».

Профессиональный модуль «Разработка дизайна веб-приложений» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 09.02.07 «Информационные системы и программирование». Особое значение профессиональный модуль имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 8.1. Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика.

ПК 8.2. Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории.

ПК 8.3. Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания, формируются и развиваются общие и профессиональные компетенции:

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09.	– создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений; – выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение;	– нормы и правила выбора стилистических решений; – современные методики разработки графического интерфейса; – требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); – государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений.
ПК 8.1, ПК 8.2, ПК 8.3.	– создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике; – разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов. иметь практический опыт в: разработке дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика; – создании, использовании и оптимизировании изображений для веб-приложений; – разработке интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов.	

Освоение содержания профессионального модуля ПМ.02 Разработка дизайна веб-приложений обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных результатов:

- ЛР 7 Готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;
- ЛР 13 Способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально нравственные нормы и ценности;
- ЛР 14 Осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ЛР 20 Сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- ЛР 25 Интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- ЛР 26 Готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;
- ЛР 33 Совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- ЛР 34 Осознание ценностей научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы профессионального модуля	250
в т.ч. в форме практической подготовки	62
в т. ч.:	
теоретическое обучение	142
практические занятия	62
самостоятельная работа	16
консультации	4
Промежуточная аттестация проводится в форме комплексного экзамена	3
Учебная практика	
Производственная практика	
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	
Промежуточная аттестация проводится в форме квалификационного экзамена по профессиональному модулю ПМ.02 «Разработка дизайна веб-приложений»	3

2.2. Тематический план и содержание профессионально модуля ПМ.02 "Разработка дизайна веб-приложений"

Код профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Объем образовательной нагрузки	Объем профессионального модуля, час							
			Обучение по МДК				Промежуточная аттестация		Практика	
			Самостоятельная работа	Всего занятий	Теоретическое обучение	Практическое обучение (курсовая работа)	Консультация	Зачет / экзамен	Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности) часов
1	2	3			5	6	7	8	9	10
ПК 8.1, ПК 8.2, ПК 8.3.	Раздел 1. МДК 02.01 Технология проектирования и разработки интерфейсов пользователя	110	6	104	60	40 (в т.ч. 20 к.р.)	2	2	144	180
ПК 8.1, ПК 8.2, ПК 8.3.	Раздел 2. МДК 02.02 Разработка графических изображений и мультимедиа	140	10	130	82	42	2	4		
	<i>Всего по модулю</i>	250	16	234	142	82 (в т.ч. 20 к.р.)	4	6	144	180

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля «ПМ.02. Разработка дизайна веб-приложений»

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. МДК. 02.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя		110	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09. ПК 8.1, ПК 8.2, ПК 8.3. ЛР 7, ЛР 13, ЛР 14, ЛР 20, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 33, ЛР 34.
Тема 1.1. Основы web-технологий.	Содержание	58	
	1 Понятие веб-сайта Понятие, цели и задачи web-сайтов. Классификация web-сайтов	2	
	2 Навигационная схема Web-сайта Линейная структура, иерархическая структура.	2	
	3 Этапы разработки сайта Создание технического задания, Дизайн основной и типовых страниц сайта, Html-верстка.	2	
	4 История развития языка HTML Начало истории HTML, версии языка HTML.	2	
	5 Язык html и html документы как составные элементы интернет-сайтов Возможности языка html, создание и сохранение html документа	2	
	6 Теги (элементы) html - основные структурные единицы html Структурная схема объявления тега, атрибуты	2	
	7 Структура документа html Разделы документа html	2	
	8 Заголовок документа html Тег <HEAD>, <TITLE>, <BASE>	2	
	9 Тело html-документа Тег BODY	2	

10	Форматирование текста документа html Подходы форматирования текста в HTML, теги структурного форматирования текста	2
11	Строки и абзацы в html документах Тег P, BR	2
12	Самостоятельная работа студентов Заголовки – в html документах Блокообразующие элементы, теги h1, h2, h3, h4, h5, h6	2
13	Списки в html документах Виды списков. Теги , , 	2
14	Таблицы – в html документах Теги TABLE, <TH>, <TD>, <TR>, <TH>, <TD>	2
15	Вставка изображений в документ html Размещение изображения на странице	2
16	Комментарии в HTML Правила оформления комментария. Однострочные комментарии. Встроенные комментарии.	2
17	Специальные символы в html документах Вывод спецсимволов в HTML-документе. Таблица спецсимволов в HTML	2
18	Ссылки в html документах Создание гиперссылок. Создание навигационного меню	2
19	Указатели в html документах Набор стандартизированных значений. Виды курсора. Свойство cursor.	2
20	Самостоятельная работа студентов Работа с формами в html документах	2
21	Фреймы в html документах Структура фреймов. Вложенные фреймы. Целевые фреймы. Плавающие фреймы.	2
22	Встраивание произвольных объектов в html документах Типы и параметры встраиваемых объектов.	2
23	Вставка аудио в документ html Элемент - <audio>. Атрибуты элемента <audio>.	2
24	Практическая работа 1 Оформление текстов в html - документах	2
25	Практическая работа 2 Оформление списков в html – документах	2
26	Практическая работа 3	2

		Использование графики в HTML-документах		
	27	Практическая работа 4 Создание и оформление таблиц в html – документах	2	
	28	Практическая работа 5 Гиперссылка в html –документах	2	
	29	Практическая работа 6 Фреймы в html - документах	2	
Тема 1.2. Web-дизайн		Содержание	28	
	1	WEB-дизайн. Способности необходимые web-дизайнеру. Специализация в web-дизайне. Юзабилити	2	
	2	Цвет в дизайне. Фоновые цвета. Цветовой круг. Модели цвета	2	
	3	CSS и документы Элементы. Объединение CSS и XHTML.	2	
	4	Селекторы Основные правила. Группировка. Селекторы атрибутов. Псевдоклассы и псевдоэлементы.	2	
	5	Структура и каскад Специфичность. Наследование. Каскад.	2	
	6	Значения и единицы измерения Числа. Процентные значения. Цвет. Единицы изменения CSS.	2	
	7	Самостоятельная работа студентов Шрифт	2	
	8	Основы модели визуального форматирования Основные блоки. Блочные элементы. Строковые элементы. Изменение представления элемента.	2	
	9	Отступы, рамки и поля Поля. Рамки. Отступы.	2	
	10	Цвета и фон Цвета. Основные цвета. Фон.	2	
	11	Практическая работа № 7 Основа CSS-селекторы	2	
	12	Практическая работа № 8 Оформление текста - работа со шрифтами	2	
	13	Практическая работа № 9	2	

		Понятие блок, оформление блоков		
	14	Практическая работа № 10 Создание каркаса сайта с помощью плавающих элементов.	2	
Тема 1.3 Курсовое проектирование	Содержание		24	
	1	Получение задания по курсовому проектированию	2	
	2	Консультация по теме курсового проекта	2	
	3	Консультация по дополнительному ПО	2	
	4	Консультация по верстке	2	
	5	Консультация по верстке	2	
	6	Консультация по структуре пояснительной записки	2	
	7	Консультация по содержанию пояснительной записки	2	
	8	Консультация по оформлению пояснительной записки	2	
	9	Консультация по курсовой работе	2	
	10	Защита курсовой работе	2	
	13	Консультация перед экзаменом	1	
	14	Комплексный экзамен	1	
	15	Консультация перед экзаменом по модулю	1	
	16	Экзамен по модулю на освоение вида деятельности	1	
Раздел 2. МДК. 02.02 Графический дизайн и мультимедиа			140	
Тема 1.1. Компьютерная графика	Содержание		8	
	1	Введение в компьютерную графику Виды компьютерной графики	2	
	2	Физические основы компьютерной графики Спектр, видимый свет. Цвет на мониторе. Цветовое зрение. Цветовой круг.	2	
	3	Соответствие цветов и управление цветом Модели представления цвета	2	
	4	Форматы хранения графических изображений Формат графического файла. Типы графических форматов.	2	
Тема 1.2. Векторная графика	Содержание		36	
	1	Особенности векторной графики Основные параметры векторной графики. Принцип работы векторной графики.	2	
	2	Интерфейс программы Adobe Illustrator Элементы окна программы, группы элементов Adobe Illustrator	2	

ОК 01,
ОК 02,
ОК 03,
ОК 04,
ОК 05,
ОК 09.
ПК 8.1,
ПК 8.2,
ПК 8.3.
ЛР 7, ЛР 13,
ЛР 14, ЛР 20,
ЛР 25, ЛР 26,
ЛР 33, ЛР 34

	3	Цвет и раскрашивание в Adobe Illustrator Способы раскрашивания, раскрашивание объекта, раскрашивание группы с быстрой заливкой, Элементы управления заливкой и обводкой	2	
	4	Трансформация объектов в Adobe Illustrator Инструмент «Свободное трансформирование»	2	
	5	Эффекты трансформации в Adobe Illustrator Способы перемещения объектов, перемещение нескольких объектов, перемещение контуров с копированием, палитра Transform, Группировка объектов	2	
	6	Создание сложных форм из простых в Adobe Illustrator Фигуры: эллипс, прямоугольник, многоугольник и звезда как средство создание сложных объектов.	2	
	7	Работа с кривыми Безье в Adobe Illustrator Опорные точки, точки привязки, размещение узлов	2	
	8	Градиентная сетка в Adobe Illustrator Инструмент Mesh, Group Selection, раскрашивание сеточных объектов, имитация трехмерности сеточных объектов	2	
	9	Рисование по силуэту в Adobe Illustrator Рисование пером в Illustrator прямые линии, рисование кистями	2	
	10	Самостоятельная работа студентов Трассировка изображений в Adobe Illustrator	2	
	11	Работа с текстом в Adobe Illustrator Виды текстов, очертания текстов, основы работы с текстом	2	
	12	Слои. Маски отсечения в Adobe Illustrator Основные приемы работы со слоями. Палитры Layers (Слои), Clipping Mask (Маска отсечения)	2	
	13	Практическая работа 1 Создание контуров в Adobe Illustrator	2	
	14	Практическая работа 2 Работа с инструментом Кисти в Adobe Illustrator	2	
	15	Практическая работа 3 Рисование основных фигур. Работа с цветами и заливками в Adobe Illustrator	2	
	16	Практическая работа 4 Линейные объекты в Adobe Illustrator	2	
	17	Практическая работа 5	2	

		Размещение и трансформация объектов		
	18	Практическая работа 6 Разработка логотипа в Adobe Illustrator	2	
Тема 1.3. Растровая графика	Содержание		58	
	1	Особенности растровой графики. Основные параметры растровой графики. Принцип работы растровой графики.	2	
	2	Интерфейс программы в GIMP Элементы окна программы, группы элементов GIMP	2	
	3	Работа с цифровыми фотографиями в GIMP Масштабирование. Ориентация.	2	
	4	Слои и GIF-анимация в GIMP Слои, каналы, контуры.	2	
	5	Настройка GIMP Диалог настройки параметров, настройка дисплея GIMP	2	
	6	Форматы файлов: входные, выходные, внутренний в GIMP Импорт файлов SVG, импорт страниц из файла PDF, импорта файлов PostScript, экспорта в PostScript, экспорта в TIFF, экспорта PNG в GIMP.	2	
	7	Тексты в GIMP Инструмент «Текст» и его параметры, текстовый редактор, перемещение, выделение, искажение текста в GIMP	2	
	8	Создание изображения из примитивов в GIMP Обводка выделения. Режим быстрой маски, редактор Gfig,	2	
	9	Контуры в GIMP Основные особенности контуров в GIMP.	2	
	10	GIMP и Web Создание аватара для блога или форума, создание логотипов и элементов дизайна страниц, кнопки,	2	
	11	Использование фильтров GIMP для создания эффектов Фильтры «Свет и тень», «Градиентная вспышка», «Отбрасываемая тень», «Перспектива», «Исследователь фракталов».	2	
	12	Знакомство с инструментами GIMP. Инструменты выделения GIMP Группы меню «Инструмент», инструменты «Прямоугольное выделение», «Выделение эллипса», «Свободное выделение», «Выделение по цвету», «Умные ножницы» и их параметры	2	

13	Инструменты рисования в GIMP Названия инструментов рисования и их параметры.	2
14	Инструменты преобразования в GIMP Группа инструментов преобразования их параметры, клавиши быстрого вызова инструментов преобразования	2
15	Самостоятельная работа студентов Инструменты цвета	2
16	Прочие инструменты Пипетка (Подборщик цвета), лупа (Масштаб), измеритель,	2
17	Самостоятельная работа студентов Создание снимков экрана	2
18	Практическая работа 7 Основные навыки работы в GIMP	2
19	Практическая работа 8 Инструменты выделения в GIMP	2
20	Практическая работа 9 Работа со слоями в GIMP	2
21	Практическая работа 10 Рисование основных фигур в GIMP. Работа с цветами и заливками в GIMP	2
22	Практическая работа 11 Преобразование и редактирование выделенной области в GIMP	2
23	Практическая работа 12 Работа с текстом в GIMP	2
24	Практическая работа 13 Обработка изображений в GIMP	2
25	Практическая работа 14 Применение фильтров в GIMP	2
26	Практическая работа 15 Основы работы с фотографиями в GIMP	2
27	Практическая работа 16 Создание мультипликационного пейзажа в GIMP	2
28	Практическая работа 17 Создание коллажа в GIMP	2
29	Практическая работа 18 Создание открытки «День Победы» в GIMP	2

Тема 1.4. Трёхмерная графика	Содержание		38	
	1	Основы трёхмерной графики Трёхмерная графика, 3D-моделирование	2	
	2	Основы построения сцен	2	
	3	3D моделирование	2	
	4	Интерфейс 3D max	2	
	5	Самостоятельная работа студентов Изучение среды редактора	2	
	6	Создание графических примитивов	2	
	7	Стандартные и сложные примитивы	2	
	8	Самостоятельная работа студентов Работа с примитивами	2	
	9	Простые трансформации	2	
	10	Визуализация сцены	2	
	11	Источники света	2	
	12	Наложение текстуры	2	
	13	Использование дополнительных библиотек	2	
	14	Практическая работа 19 Освоение технологии работы в среде редактора 3D графики	2	
	15	Практическая работа 20 Освоение основных инструментов редактора 3D графики	2	
	16	Практическая работа 21 Создание и редактирование трёхмерных объектов	2	
	17	Консультация перед экзаменом	1	
	18	Комплексный экзамен	2	
	19	Консультация перед экзаменом по модулю	1	
	20	Экзамен по модулю на освоение вида деятельности	2	
Учебная практика			144	
4 недели по 36 часов 24 занятия по 6 часов	1	Составление технического задания на разработку web-сайта	6	
	2	Логическая схема сайта	6	
	3	Работа в среде GIMP	6	

	4	Работа в среде GIMP	6	
	5	Работа в среде GIMP	6	
	6	Работа в среде GIMP	6	
	7	Создание логотипа	6	
	8	Работа с логотипом	6	
	9	Создание макета сайта	6	
	10	Работа с макетом сайта	6	
	11	Проектирование интерфейса пользователя	6	
	12	Разработка интерфейса пользователя	6	
	13	Подготовка графической информации	6	
	14	Подготовка графической информации	6	
	15	Подготовка графических элементов	6	
	16	Подготовка графических элементов	6	
	17	Выбор цветового решения	6	
	18	Создание стилового оформления сайта с помощью каскадных таблиц стилей	6	
	19	Создание стилового оформления сайта с помощью каскадных таблиц стилей	6	
	20	Компоновка страниц сайта	6	
	21	Компоновка страниц сайта	6	
	22	Верстка сайта	6	
	23	Верстка сайта	6	
	24	Формирование и защите портфолио		
Производственная практика			180	
	1	Сбор и анализ информации о предприятии (организации).	18	
	2	Выполнение индивидуального задания	60	
		В том числе		
		Составление технического задания на разработку web-сайта	4	
		Создание логотипа	6	
		Создание макета сайта	4	
		Проектирование интерфейса пользователя	2	
		Подготовка графической информации и графических элементов	8	
		Выбор цветового решения		
		Создание стилового оформления сайта с помощью каскадных таблиц стилей	12	
		Компоновка страниц сайта	12	
		Верстка сайта	12	

	3	Выполнение работ в должности ученика программиста	80	
	4	Написание и защита отчета	22	
<i>Всего</i>			574	

III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение образовательной программы

Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория программирования и баз данных, оснащенный:
учебным оборудованием:

- ✓ рабочее место преподавателя;
- ✓ посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся);
- ✓ рабочая программа по дисциплине,
- ✓ календарно-тематический план;
- ✓ технологические карты;
- ✓ инструкционные карты для проведения практических работ;
- ✓ контрольно-оценочные средства;
- ✓ самостоятельные работы для обучающихся.

техническими средствами обучения:

- ✓ компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- ✓ интерактивная доска;
- ✓ мультимедийный проектор;
- ✓ колонки.

наглядными пособиями:

- ✓ компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- ✓ интерактивная доска;
- ✓ мультимедийный проектор;
- ✓ колонки.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе.

3.2.1 Основные печатные издания

1. Тучкевич Е. И. Adobe Illustrator CC 2020. Мастер-класс Евгении Тучкевич. — СПб.: БХВ-Петербург, 2021. — 320 с.: ил. ISBN 978-5-9775-6709-1. – Текст: непосредственный.

2. Кириченко А.В., Дубовик Е.В. Справочник HTML. Кратко, быстро, под рукой - СПб.: Наука и Техника, 2021. - 288 с., ил. ISBN 978-5-94387-275-4. -Текст: непосредственный.

3. Кириченко А.В., Никольский А.П., Дубовик Е.В. Web на практике. CSS, HTML, JavaScript, MySQL, PHP для fullstack-разработчиков - СПб.: Наука и техника, 2021. - 432 с., ил. ISBN 978-5-94387-271-6 -Текст: непосредственный.

3.2.2 Основные электронные издания

1. Роббинс Дж. Веб-дизайн для начинающих. HTML, CSS, JavaScript и веб-графика. — 5-е изд.; пер. с англ. — СПб.: БХВ-Петербург, 2021. — 956 с.: ил. ISBN 978-5-9775-4050-6. -Текст: непосредственный.

2. Дизайн-проекты: от идеи до воплощения / И. Б. Аббасов, В. И. Барвенко, В. Ю. Волощенко, В. В. Гривцов, С. А. Дорошенко, Т. Н. Земляная, Т. Г. Калашникова, С. С. Корецкая, Н. В. Красновская, В. Г. Ли, В. В. Орехов. Под ред. Аббасова И. Б. – М.: ДМК Пресс, 2021. – 358 с.: ил. ISBN 978-5-97060-891-3. -Текст: непосредственный.

3. Абхай Шарма Управление цветом. Работа с цветом от камеры к дисплею – и до печати /пер. с англ. И. Л. Люско. – М.: ДМК Пресс, 2022. – 370 с.: ил. ISBN 978-5-93700-128-3. -Текст: непосредственный.

4. Графический редактор GIMP: первые шаги / И. А. Хахаев — М.: ALT

Linux; Издательский дом ДМК-пресс, 2009. —232 с.: ил. — (Библиотека ALT Linux). ISBN 978-5-9706-0041-2. -Текст: непосредственный.

IV. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Знания:	– Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. – Не менее 75% правильных ответов. – Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, – полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии	Текущий контроль при проведении: – письменного/устного опроса; – тестирования; – оценки результатов внеаудиторной (самостоятельной) работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.) Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета/ экзамена в виде: -письменных/ устных ответов, -тестирования.
Умения:	– Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям – -Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник,	Текущий контроль: - защита отчетов по практическим/ лабораторным занятиям; - оценка заданий для внеаудиторной (самостоятельной) работы - экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий в

	последовательностей действий и т.д. – Точность оценки – Соответствие требованиям инструкций, регламентов – Рациональность действий и т.д.	процессе практических/лабораторных занятий Промежуточная аттестация: - экспертная оценка выполнения практических заданий на зачете/экзамене
--	--	--